**ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ, УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

**Приглашаем творческих личностей и творческие коллективы со всех уголков мира принять участие в**

**ДИСТАНЦИОННОМ Международный интеграционный ФЕСТИВАЛЕ жизнетворчества**

**«ШЛЯХ ДО УСПІХУ-2019»**

*(«Путь к успеху - 2019»)***,**

**который проходит под девизом**

**«Жизнь и творчество - без ограничений!»**

**Срок проведения:** 01.06.2019 год

**Место проведения:** Украина, г.. Запорожье, о. Хортица, ул. Научный городок, 59

Организатор: коммунальное высшее учебное заведение «Хортицкая национальная учебно-реабилитационная академия» Запорожского обласного совета

Участниками фестиваля являются творческие личности и коллективы из всех стран мира.

К участию в Фестивале приглашаются зарубежные и отечественные творческие коллективы и отдельные исполнители. Принять участие в фестивале «Путь к успеху - 2019» могут дети и молодежь с особенностями психофизического развития и здоровые дети от 5 до 28 лет по возрастным категориям:

1 категория: **5-10 лет;**

2 категория: **11-14 лет;**

3 категория: **15-18 лет;**

4 категория: **19-28 лет.**

Международный интеграционный фестиваль жизнетворчества «Путь к успеху - 2019» (дистанционный) не является конкурсным. Распределение участников по жанрам произвольное.

К участию в фестивале принимаются индивидуальные, коллективные, семейные жизнетворческие проекты и отдельные творческие работы по номинациям:

• Вокальный жанр;

• Хореографический жанр;

• Инструментальный (вокально-инструментальный) жанр;

• Театральный жанр;

• Авторская поэзия и проза;

• Чтецкий жанр (сценическая декламация)

• Изобразительное и декоративно-прикладное искусство (выставочные работы);

• Любительское видео.

Для участия в фестивале до 30 апреля 2019 года необходимо прислать на электронную почту фестиваля «Путь к успеху - 2019» (дистанционный) [khnnra.t.inklusive@gmail.com](mailto:khnnra.t.inklusive@gmail.com) или по почтовому адресу: Украина, 69017 м. Запорожье, о. Хортица, Научный городок 59, тел. / Факс +38 (0612) 86-53-04:

- Заполненную анкету-заявку на участие в фестивале;

- Видеоролик или текст с приветствием участникам фестиваля (3-5 мин.) - Для тех, кто принимает участие в фестивале дистанционно;

- Видеоролики творческих номеров и их фонограммы в формате МР-3 для просмотра жюри и отбора для участия в Гала-концерте;

- Тексты произведений в номинации авторская поэзия и проза;

- Работы с подписями (ФИО и возраст исполнителя, название работы, техника исполнения) в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»;

- Видеоролики с подписями (ФИО, возраст и место проживания исполнителя, название работы) в номинации «Любительское видео».

Внимание! При формировании состава делегации для участия в Гала-концерте желательно учитывать возможность участия детей с такими заболеваниями: патология внутренних органов и систем, ДЦП (легкая и средняя форма, самообслуживание), недостатки слуха и зрения, интеллектуальные ограничения. Каждый участник должен иметь при себе медицинскую справку об эпидемиологическом окружении.

**Обязанности организационного комитета:**

- Осуществление финансового, организационного и материального обеспечения фестиваля;

- Формирование экспертного совета, режиссерско-постановочной и административной групп;

- Подготовка полиграфической, рекламной, издательской продукции;

- Популяризация творческих достижений участников фестиваля, организация выставок;

- Осуществление контактов с отечественными и зарубежными общественными организациями, коммерческими структурами, оргкомитетами подобных по направлению фестивалей;

**Режиссерско-постановочная группа:**

- Разрабатывает и согласовывает в оргкомитете сценарии мероприятий фестиваля;

- Проводит комплекс подготовительных мероприятий и репетиции для участников Гала-концерта фестиваля;

- Разрабатывает и осуществляет сценографию и техническое обеспечение мероприятий;

- Подает заявку в оргкомитет фестиваля на обеспечение транспортом, печатной продукцией, светомузыкальной и видео аппаратурой, материалами для художественного оформления мероприятий, а также специалистами и специалистами.

**Экспертный совет:**

- Рассматривает все творческие работы, представленные для участия в фестивале;

- Обеспечивает наличие дипломов и призов для награждения участников фестиваля.

**Финансирование фестиваля:**

- Финансирование фестиваля осуществляется за счет благотворительных средств организаций и предприятий, фондов и спонсоров;

- Финансовые взаимоотношения со спонсорами, меценатами и другими организациями регулируются оргкомитетом фестиваля путем заключения соглашений;

- Проживание и питание за счет участников.

**Награждение участников фестиваля:**

Участники фестиваля по решению оргкомитета получают дипломы лауреатов по номинациям Международного интеграционного фестиваля жизнетворчества «Путь к успеху - 2019».

Оргкомитет имеет право определять количество лауреатов и дополнительные номинации, устанавливать специальные ценные призы и дипломы фестиваля по дополнительным номинациям, призы общественных организаций, средств массовой информации, спонсоров.

**Наш адрес: Украина, 69017, г.. Запорожье, о. Хортица, Научный городок, 59.**

**Электронная почта:** [khnnra.t.inklusive@gmail.com](mailto:khnnra.t.inklusive@gmail.com)

**Телефон (факс) администрации: (061) 286-53-04;**

**Информационная служба:**

**+38 (061) 286-54-81;**

**Главный координатор фестиваля: Тимофеева Наталья Васильевна**

**(+38 095 917 26 25);**

**Художественный руководитель, режиссер-постановщик: Усенко Людмила Николаевна**

**(+38 095 385 69 26).**

**Приложение 1.**

**Анкета-заявка участника фестиваля**

**1. ФИО и возраст участника / Название творческого коллектива и возрастная категория участника (ов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1.2.ФИО и контактный телефон руководителя творческого коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Полное название учреждения, которое представляет участник \_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Страна, город, район, село \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Домашний адрес, контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.Вид и жанр творчества \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.Назва творческих номеров/художественного/литературных произведений/видеороликов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7. Участие в фестивалях и творческих конкурсах, награды, знаки отличия**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**